

**A PROMPTUARY**  
**ON**  
**CERTIFICATE COURSE OF**  
**TAILORING**  
**DEC 7,2022 TO MAR 02,2023**



**WOMEN EMPOWERMENT CELL**  
**CHATRAPATHI SIVAJI TRI SATHAJAYANTHI (CSTS)**  
**GOVERNMENT KALASALA, JANGAREDDIGUDEM,**  
**ELURU DIST., A.P.**

# **OBJECTIVES**

- **Introduction to Sewing:** Familiarize students with the basics of sewing, including knowledge of different types of sewing machines, tools, and materials used in tailoring.
- **Understanding Fabrics:** Teach students about various types of fabrics, their characteristics, and how to choose appropriate fabrics for different garments.
- **Basic Sewing Techniques:** Introduce fundamental sewing techniques like threading the sewing machine, winding the bobbin, and stitching basic seams.
- **Pattern Reading and Cutting:** Enable students to read and interpret sewing patterns, understand pattern markings, and accurately cut fabric pieces.
- **Garment Construction:** Teach students how to construct basic garments such as skirts, tops, and simple dresses, including stitching, adding zippers, buttons, and closures.
- **Tailoring Terminology:** Familiarize students with common tailoring terminologies and their practical applications.
- **Fitting and Alterations:** Help students understand garment fitting principles and techniques to make alterations for better-fitting garments.
- **Advanced Stitching Techniques:** Introduce more complex stitches and finishes to enhance the quality of garments.
- **Creative Embellishments:** Teach students basic embellishment techniques like appliqué, embroidery, and decorative stitching.
- **Customization and Design:** Encourage students to experiment with garment designs and modifications to express their creativity.
- **Sustainable Practices:** Promote awareness of sustainable sewing practices, such as upcycling old clothing and reducing fabric waste.
- **Project Execution:** Guide students through completing sewing projects from start to finish, building their confidence and independence.
- **Time Management Skills:** Teach students to manage their sewing time efficiently and complete projects within deadlines.
- **Problem-Solving and Troubleshooting:** Equip students with the ability to identify and solve common sewing problems and mistakes.
- **Self-expression and Confidence Building:** Help students gain confidence in their sewing skills and express their individuality through their creations.
- **Industry Awareness:** Introduce students to career opportunities in the fashion and garment industry, including tailoring and dressmaking businesses.



**CSTS GOVT. KALASALA**



**Jangareddigudem, Eluru Dist**

**WOMEN EMPOWERMENT CELL**

Organized

***CERTIFICATE COURSE***

ON

**TAILORING**

FROM

07-12-2022 ONWARDS (45 DAYS)

CONTACT:

T.JHANSI RANI,

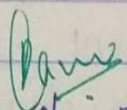
COORDINATOR OF WOMEN EMPOWERMENT CELL

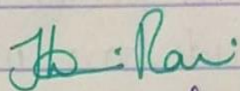
CSTS GOVT. KALASALA, JANGAREDDIGUDEM

December 2022

Department of Women Empowerment cell conducted a staff meeting with principal sir & WEC members on ~~A~~ Implementation of 45 Days certificate course in Tailoring for III year girl students in the college with the help of Sai gayathri seva Samstha.

For this program Smt. A. Usha Rani will act as Resource person.

  
sign of principal

  
sign of coordinator

Signature of members.

1) Ch. Rana Devi

2) Vijaya

3) Ch. Lakshmi



# CSTS GOVT. KALASALA



JANGAREDDYGUDEM, ELURU DIST.

## CERTIFICATE

### DEPARTMENT OF WOMEN EMPOWERMENT CELL

This is to certify that \_\_\_\_\_ bearing Regd.No \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ group successfully completed the Certificate Course on “**TAILORING**”, conducted by the Department of Women empowerment cell, CSTS Govt. Kalasala, Jangareddygudem, Eluru Dist. from 07.12.2022 to 02.03.2023 and secured grade \_\_\_\_\_. (with coordination of Sai Gayathri Seva Samstha Resource person ; Smt.I.Usha Rani)

Signature of the Trainer  
Principal

Signature of the HOD

Signature of the



TEACHER ATTENDANCE REGISTER

FOR THE MONTH OF

20

20

ಮಾಸದ ಹಾಜರಿ ಪಟ್ಟಿ  
MARCH

Sl. No.	Name & Designation	Date	20												20												Remarks								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		25	26	27	28	29	30	31	
1	Sk. Karishma	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
2	P. Anusha	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
3	P. Divya	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
4	V. Anitha	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
5	M. Pavani	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
6	N. Anitha	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
7	V. Madhavi	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
8	K. Sravani	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
9	J. Indira	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
10	H. Sravani	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
11	K. Jhansi Rani	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
12	Ch. Nandini	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
13	M. Mounika	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
14	D. Saraswathi	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
15	K. Latha Sri	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
16	V. Teja Sri	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
17	K. Ranya	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
18	K. Laxmidevi	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
19	K. Saija	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
20	Sk. Julekha	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
21	V. Naraya	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
22	M. Rama Laxmi	p.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
23	B. Bharathi	a.m.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		

# C.S.T.S. GOVT KALASALA. JANGAREDDIGUDEM











S.NO	DATE	TOPIC COVERED	REMARKS
1	07/12/22	Introduction to the course, syllabus and safety guidelines. Basics of sewing machine operation and threading.	

2	08/12/22	Introduction to different types of fabrics and their properties.	
3	9/12/22	Basic hand stitches and sewing practice.	
4	12/12/22	Understanding different sewing tools and their uses.	
5	13/12/22	Practice sewing straight lines and basic shapes.	
6	14/12/22	Introduction to pattern making and using commercial patterns.	
7	15/12/22	Taking body measurements accurately.	
8	16/12/22	Understanding ease and seam allowances in patterns.	
9	17/12/22	Cutting fabric using patterns.	
10	19/12/22	Sewing darts and zippers.	
11	20/12/22	Sewing a basic sleeveless top	
12	30/12/22	Adding sleeves to a top.	
13	02/01/23	Creating neckline variations	
14	03/01/23	Sewing button-down shirts or blouses	
15	05/01/23	Introduction to collars and cuffs.	
16	06/01/23	Sewing a simple A-line skirt.	
17	07/01/23	Adding waistbands and closures to skirts	

18	10/01/23	Sewing trousers/pants	
19	24/01/23	Understanding pockets and their types.	
20	25/01/23	Sewing different types of pleats.	
21	27/01/23	Sewing a basic sheath dress	
22	28/01/23	Adding darts shaping to dresses,	
23	01/02/23	Sewing dresses with lining.	
24	02/02/23	Creating gathers and ruffles.	
25	03/02/23	Day Introduction to decorative elements (lace, sequins, etc.).	
26	04/02/23	Hemming techniques for different fabrics.	
27	06/02/23	Taking in and letting out seams.	
28	07/02/23	Repairing tears and holes in garments.	
29	08/02/23	Resizing garments.	
30	09/02/23	Restyling old clothes.	

31	10/02/23	Sewing with knit fabrics (stretch fabrics).	
32	13/02/23	Introduction to couture sewing techniques	
33	14/02/23	Making custom-fit patterns.	
34	15/02/23	Adding closures like buttons, snaps, and hooks.	
35	16/02/23	Introduction to embroidery and embellishments	
36-43	17/02/23 to 28/02/23	Students work on their final tailoring projects	
44	01/03/23	Presentation and evaluation of final projects.	
45	02/03/23	Course review, Q&A session, and distribution of certificates	



1. ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯಾನ್ ಡಾಕ್ಟರ್ನ ವ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ  
ಇದು ಫಲಿತ ರೀತಿಯ ಮಾರು-ವಿಡೆ ಮುದು ಸೆಗಲೆ ಸಲಾಸಿ ಕತ್ತರ 5 ಹೆಚ್ಚು 6  
ಮಿಟರ್ 7 ಮಿಟರ್ ಉದ್ದ 8 ಮಿಟರ್ ಹದಿ 9 ಮಿಟರ್ ಹದಿ 10 ವಾರಿ

2. ವಿಶ್ವೀನ ಒಕ ಡ್ರೆಸ್ ಎಲ ಮುಖಲೆ ವೆಸುಪನಿ ಕಟಿಂಗ್ ಕಾಯಾಲಿ.  
ಫೋಕೆ ಕ್ರಿನ ಫೋಕೆ ಕ್ರಿನ ಮಲಿ ಇತಲೆ ವೆ ಸಲಲಿ ಕ್ರಿನ ಒಕ ಡ್ರೆಸ್ ಹಲಿ ಸಲಲಿಗಾ  
ಮುಖಲೆ ವೆಸುಪನಿ ಅಟ್ಟಿಗಾ ಮುಖಲೆ ವೆಸುಪನಿ. ಇಟ್ಟುಮ ಮುಖಲೆ ವೆ ಕನಲಾಡಲಿ  
ಎನಿ ಕಟಿ ವೆಸುಪನಿ.

3. ಉ ಮುಖಲೆ ಲಗಾ ಡ್ರೆಸುಂಗ್ ವೆಸುಪನಿ.



4. ಮಿಟರ್ಗೆ ಹುಡುಗನಿಲೆ ವ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ  
1. ಮಿಟರ್ ಹದಿ 2. ಕತ್ತರ 3. ಮಿಟರ್ ಉದ್ದ 4 ವಾರಿ.

5. ವಿಶ್ವೀನ ಒಕ ಡ್ರೆಸು ಫೋಕೆ ಡ್ರೆಸುಂಗ್ ವೆಸುಪನಿ.



6. ಫೋಕೆ ಕುಟ್ಟಿ ಎಫ್ಫಾಗಲಿ ಎವರಿಲಯಲಿ  
ಇವನಿ ಫೋಕೆ ಕುಟ್ಟಿ ಎಫ್ಫಾಗಲಿ ಫೋಕೆ ಕಟಿ ವೆಸುಪನಿ ಅಟ್ಟಿಲಿ ಒಕ ವಾಟಿ ವೆಸುಪನಿ  
ಸಲಲಿಮ ಫೋಕೆ ವೆಸುಪನಿಲಿ ಎನಿ ಒಕಲೂ ಫೋಕೆ ಫೋಕೆ ವಾಟಿ ವೆಸುಪನಿ ಫೋಕೆ ಕುಟ್ಟಿ  
ಕುಟ್ಟಿ ಅತಿಕೆಯಲಿ ಫೋಕೆ ಕುಟ್ಟಿ ಒಕಲೂ ಫೋಕೆ ವೆಸುಪನಿ ಅಟ್ಟಿಲಿ ಫೋಕೆ ಒಕಲೂ  
ಫೋಕೆಲಿ ಅಟ್ಟಿಲಿ ಅಟ್ಟಿಲಿ ಫೋಕೆಲಿ ವಾಟಿಲಿ ವೆಸುಪನಿಲಿ ಅಟ್ಟಿಲಿ ಫೋಕೆಲಿ  
ಒಕಲೂಲಿ ಫೋಕೆ ವೆಸುಪನಿಲಿ.

7. ಒನ ಡ್ರೆಸುಂಗ್ ವೆಸು ಕುಟ್ಟಿ ಎಫ್ಫಾಗಲಿ ಎವರಿಲಯಲಿ.



ಬಾಲ್ಟಿ ಡ್ರೆಸುಂಗ್ ಕುಟ್ಟಿ ಎಫ್ಫಾಗಲಿ ಡ್ರೆಸುಂಗ್ ಡ್ರೆಸುಂಗ್  
ಒನ ಕಟಿ ವೆಸುಪನಿ ಸೆಟಿಲಿಲಿ ವೆಸುಪನಿಲಿ ಸಲಲಿಮ  
ಕುಟ್ಟಿಲಿ ಸೆಟಿಲಿಲಿ ವಾಟಿ ಸಲಲಿಗಾ ಕಟಿ ವೆಸುಪನಿ



వారం, సూచి వజ్రంగా ఉపయోగపడదు.

4. లాభకర ఫీచర్లు కలిపి - వారం సూచి వజ్రంగా ఉపయోగపడుతుంది.

10. లాభకర ఫీచర్లు కలిపి - వారం సూచి వజ్రంగా ఉపయోగపడుతుంది?

లాభకర ఫీచర్లు కలిపి - వారం సూచి వజ్రంగా ఉపయోగపడుతుంది. ప్రతి ఫీచర్ ఫీచర్లు - వారం సూచి వజ్రంగా ఉపయోగపడుతుంది.





5

1. కత్తెర 2. టీపు 3. హామింగ్ మూలి 4. ఫ్లాట్ 5. స్కిల్ 6. మిషన్ మూలి  
7. మిషన్ డ్రెస్ 8. మూలికిపీస్ 9. సుద్దనమికి 10. మిషన్
2. విద్రోహ ఒక ఫ్లాట్ వలె ముదత వీసుకొని కట్టంగ్ చేయాలి.  
బ్లౌజ్ కేస్తా క్రాస్ కేస్తా మూలి ఇతర వి ఫ్లాట్ లాంటివి ముదత ఫ్లాట్ ను ఎటువూ ముదత వీసుకొని అట్టగా ముదత వీసుకోవాలి. 6 అంగుళాల కిలతలను కట్ చేయాలి.
3. గురుముఖల లంగా డ్రాయింగ్ వాయవలెను.



4. మిషన్ కి ఉపయోగించే వస్తువులను తెలుపండి.  
1. మిషన్ మూలి. 2. కత్తెర 3. మిషన్ డ్రెస్ 4. దారం 5. బామన్, బుట్ట
5. విద్రోహ ఒక కిలతల బ్లాజ్ డ్రాయింగ్ వాయవలెను.



6. బ్లాజ్ కుట్టె ఎలావం ఎవలించండి.  
బ్లాజ్ కట్ చేసిన అర్జుణ్ బూక్ దాక్స్ వీసుకొని నడుము బెల్ట్ వాయవలెను. అదిమీకి పట్టు గుంట దాక్స్ వీసుకొని క్రాస్ బెల్ట్ అతింయకొని వట్టల పట్టు కాజుపట్టు వీసుకోవాలి.
7. బుగ్గి డ్రాయింగ్ వాసి కుట్టె ఎలావం ఎవలించండి.  
డ్రాయింగ్ ప్రకారం బుగ్గి కట్ చేసుకొని ఫెటర్ వైడ్, చిరక వైడ్ గోరియలు కుట్టాలి. పేక్ వట్టలను రాయి ఎటువూ కట్ చేసి వట్టల పట్టు వీసుకోవాలి.



8. ఒక మీటరుకి ఎన్ని ఫంతు మీటర్లు?
9. కత్తెర వాసి వస్తువులు వాటని విరకంగా ఉపయోగిస్తారు.  
1. ఫ్లాట్ - దానిని విద్రోహ ఒక డ్రెస్ బ్లాజ్ విద్రోహ వాలరా కుట్టడానికి ఉపయోగిస్తారు.  
2. మూలికి - ఒక ఫ్లాట్ డ్రాయింగ్ వీరదాని ఉపయోగిస్తారు.  
3. మిషన్ డ్రెస్, డ్రెస్ లాంగ్ చేయడాని దారం - సూతి ముద్దుగా ఉపయోగిస్తారు.  
4. స్కిల్ - ఫ్లాట్ గిత్లు ప్రైవట్ గా వాయడాని, కెప్ కిలతలు కిలవడాని.  
5. హామింగ్ మూలి - బ్లాజ్ డ్రాయింగ్ నకు ఉపయోగపడును.
10. మిషన్ కి వి ఎథంగా డ్రాయింగ్ చేస్తారు.  
మిషన్ ఫెటర్ అని సుల్ఫుర చేసి కలిపి ప్రతిబిగ్గు డ్రాయింగ్ చేసుకోవాలి. ప్రతిబిగ్గు క్లిస్ చేస్తూ ఉండాలి.

9  
10

1

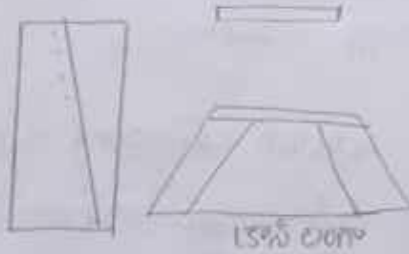
1) క్షైలరంగేడి కాయలైన వస్తువులను తెలుపుము?

జ. 1. క్లాత్, 2. మారెకవిన్, 3. స్ట్రాలు 4. బొప్పి 5. మిషన్ 6. మిషన్ గ్రాల్  
8. మిషన్ సూతి, 9. హెయింగ్ సూతి 10. దారం.

2) విద్రావా ఒక క్లాత్ ఎలా మడత వేసుకుని కట్టెగా చేయాలి?

జ. బ్లైట్ క్లాత్ ను క్రాస్ క్లాత్ ను మరొక భాగం వీ శాలిక్రొనా ఒక క్లాత్ కుంది. నెలవూరూ మడత వేసుకుని ఉత్తంగా మడత వేసుకోవాలి. ఇప్పుడు మనం ఏం కావాలంటే ఇది కట్టె చేసుకోవాలి.

3) క్రమముకల లాగా క్రాబుంగ్ వేయవలెను?



4) మిషన్ కి ఉపయోగించే వస్తువులను తెలుపుము.

జ. 1. మిషన్ 2. కత్తెర 3. మిషన్ గ్రాల్ 4. దారం 5. సూతి.

5) బ్లైట్ కుట్టే విధానాన్ని వివరించండి?

జ. బ్లైట్ కట్టే చేసిన తర్వాత బ్లూస్ డాట్స్ వేసుకుని నడుము బిల్ట్ చేయవలెను. ఈ వేసుకుని పెట్టి క్రాబుంగ్ డాట్స్ వేసుకుని క్రాస్ బిల్ట్ కూడా ఉత్తకొనుచును ఉక్కులు పెట్టి, కాబో పట్టి వేసుకున్న తర్వాత క్రాబుంగ్ బ్లూస్ భాగాలను ఉత్తకొనాలి. తర్వాత షూర్ట్స్ జేయిన చేసుకోవాలి, తర్వాత లాన్ కోల్లు సైట్ వేసుకోవాలి.

1 క్రిందికి కావల్సిన వస్తువులను తీయండి ?  
A: 1. క్లాత్ 2. మార్క్ ట్స్ 3. ఫ్రీట్ 4. కత్తిర 5. టేప్ 6. బియ్యం 7. బియ్యం  
8. బియ్యం మూడి 9. బొయింగ్ మూడి 10. దారం

2 వద్దెనా బెట్ క్లాత్ ఎలా మడత వేసుకోని కడంగి చేయాలి?  
A: బ్లాట్ కైనా డ్రెస్ కైనా మరీ ఏ ఇతర గౌరీ కైనా బెట్ క్లాత్ ను తోసుకుని దాన్ని  
ముడుగుగా చీలవ్వగా మడత వేసుకుని మరల అడ్డుగా మడత వేసుకోని కట్ చేయాలి.

3 ఆరు ముక్కల లాగా (డాబుల్) వేయవచ్చు ?



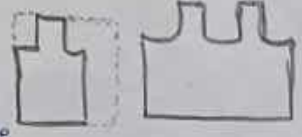
4 బియ్యం - ఉపయోగించే వస్తువులను తీయండి ?  
A: 1. బియ్యం 2. మూడి 3. కత్తిర 4. బియ్యం 5. దారం

5 వద్దెనా బెట్ కలతల బ్లాట్ (డాబుల్) వేయవచ్చు ?



6 బ్లాట్ కట్టే అధిగానిని అవరించండి ?  
A: బ్లాట్ కట్ చేసిన తర్వాత బ్రాస్ డాబుల్ వేసుకోని నడుము బియ్యం వేయవచ్చు అది బియ్యం  
వెళ్లి అంత దాబుల్ వేసుకుని క్రాప్ బియ్యం కేడా అవరించుకుని ఆ బియ్యం వేళ్లి కాడా వేళ్లి  
వేసుకుని తర్వాత అంత బ్రాస్ టాకాల అవరించే తర్వాత వేళ్లి బియ్యం వేసుకుని  
తర్వాత బ్రాస్ కలతల బ్లాట్ వేసుకోవాలి.

7 బన్ని (డాబుల్) వేసి కట్టే అధిగానిని అవరించండి ?



A: బన్ని (డాబుల్) అకారం బన్ని కట్ చేసుకోని నెక్ లైడ్ వంట  
కొండ గోతంబుల కట్టవాలి నెక్ ముఖ్యంగా మూడి నలుపుగా కట్టే వేసి  
అంత బియ్యం కాడా వేళ్లి వేసుకోవాలి. బ్రెస్ట్ వేసుకుని కేడా వేళ్లి  
వేసుకోవాలి.

8 బెట్ వేయకుండా బియ్యం వేయవచ్చు ?

A: బెట్ వేయకుండా బియ్యం వేయవచ్చు

- 9 క్రిందికి వాటి వస్తువుల పాతని ఏ రకంగా ఉపయోగిస్తారు ?
- A:
- 1. క్లాత్ - దీనిని వద్దెనా బెట్ డ్రెస్, బ్లాట్, వద్దెనా గౌరీ బ్లాట్ కట్టుడాని ఉపయోగిస్తారు.
  - 2. మార్క్ ట్స్ - బెట్ క్లాత్ డాబుల్ దాని ఉపయోగిస్తారు.
  - 3. ఫ్రీట్ - డాబుల్ అకారం క్లిప్ గా గీతలు గీసుకోవడానికి ఉపయోగిస్తారు.
  - 4. టేప్ - దీనిని కలతల తీయడానికి ఉపయోగిస్తారు.
  - 5. బియ్యం - దీనిని అనుబంధ డ్రెస్ అని వేళ్లి వేసుకుంటారు.
  - 6. బియ్యం మూడి - దీనిని బియ్యం వేళ్లి వేసుకుంటారు.
  - 7. బియ్యం 8. బియ్యం - బియ్యం వేళ్లి వేసుకుంటారు.

09  
10

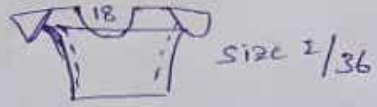
V. madhavi  
BSc (mpc)

7

1. టైలరింగ్ కి కావలసిన వస్తువులను తెలుపుము.  
\* కత్తెర \* టోపు \* వాముంగ్ సూతి \* ఇల్లాట్ \* సికల్ \* మిషిన్  
\* మిషిన్ సూతి \* మిషిన్ ఆయిల్ \* కార్బన్ పేపర్ (సుట్ట కుడిత)
2. ఏదైనా ఒక ఇల్లాట్ ఎలా కుడత వోసుకోని కట్టింగ్ -చాయాల.  
ఇల్లాట్ కుడా డ్రెస్ కుడా కురి ఇతర ఏ ఇల్లాట్ అయినా కుంతు ఇల్లాట్ ను సుచ్చగా కుడత వోసుకోని ఉడ్డుంగా కుడత వోసుకోని ఆర్యాత కుడతలతో కట -చోసుకోవాల.
3. ఒక కుడతల లగా డ్రాయింగ్ వాయకరెను.



4. మిషిన్ కి ఉపయోగించే వస్తువుల్ని తెల్పండి.  
\* మిషిన్ సూతి \* కత్తెర \* మిషిన్ ఆయిల్ \* దారం.
5. ఏదైనా ఒక కుడతల ఇల్లాట్ డ్రాయింగ్ వాయకరెను.



6. ఇల్లాట్ కుట్టే అధ్యాయాన్ని అవరించండి.  
ఇల్లాట్ కుట్టే -చోసిన ఆర్యాత ఇల్లాట్ డాట్స్ వోసుకోని నడుకు ఇల్లాట్ వాయకరెను -అది ఉపకరణ పట్టి డ్రాపల్ డాట్స్ వోసుకోని డాస్ ఇల్లాట్ అవరించుకోని ఉప్పుల పట్టి డాట్ పట్టి వోసుకున్న ఆర్యాత డ్రాపల్ ఇల్లాట్ ఘుదాయి ఉత్కా ఆర్యాత వోసుకుని పాయింట్ -చాయాల. లాస్ కుడతలు సైట్ వోసుకోవాల.
7. ఒక డ్రాయింగ్ వోసి కుట్టే అధ్యాయాన్ని అవరించండి.  
డ్రాయింగ్ డ్రాపల్ ఒక కుట్టే వోసుకోని నడుకు -చోసే సైట్

1. ట్రెలరింగ్ కి కావలసిన వస్తువులను తెలుపుము.  
 \* కత్తిర \* టేపు \* హియింగ్ సిగార \* ఇలాత్ \* స్టెల్ \* యిస్ సూతి.  
 \* యిస్ రియల్ \* హిరిక్ వోన్ (సుట్టెచుట్ట) \* యిస్  
 2. ఎత్తైనా ఒక ఇలాత్ యీ ముడత వేసుకొని కట్టించి చేయాల.  
 బ్లాజ్ క్రినా డ్రో క్రినా మరి బతరె వి ఇలాత్ అయినా, ముంతు ఇలాతును  
 ఎయ్యోగా ముడత వేసుకొని అట్టానా ముడత వేసుకోవాల. తర్వాత కలత  
 లతో కట్ చేసుకోవాల.  
 3. అరు ముక్కల లగా డ్రాయింగ్ వేయవలెను.



4. యిస్ కి ఉపయోగించే వస్తువుల్ని తెల్పండి.  
 1. యిస్ సూతి. 2. కత్తిర, 3. యిస్ రియల్ 4. దారం.  
 5. ఎత్తైనా ఒక కలతల బ్లాజ్ డ్రాయింగ్ వేయవలెను.



6. బ్లాజ్ కుట్ట అధ్యాసాన్ని అవలంబించండి?  
 బ్లాజ్ కుట్ట చేసిన తర్వాత బ్లాజ్ దాట్ వేసుకొని నడువయి డ్రో  
 వేయవలెను. అది అట్టెనే పెట్టి ఫ్రంట్ దాట్ వేసుకొని త్రాస్ బ్లీ-అ  
 కియంకొని ఉప్పున పట్టి ఇది పట్ట వేసుకొని తర్వాత ఫ్రంట్ బ్లాజ్  
 ఫుట్టలు అతల. తర్వాత ప్లూంట్ బయల్ చేయాల. యిస్ కలతల  
 ప్రి చేసుకోవాల.  
 7. బిస్ డ్రాయింగ్ వేసి కుట్ట అధ్యాసాన్ని అవలంబించండి?  
 డ్రాయింగ్ అతలం బిస్ కుట్ వేసుకొని నెట్ సైడు, చుట్టె నెట్ గిరివే  
 లకుట్టల. న్ ముట్టెనీ నుండి అయ్యగా కట్టెనీ ఉత్తల ఎట్టె యీ  
 పట్ట వేసుకోవాల. సైట్ల వేసుకొని కియ ముట్టెనీ పట్టెకోవాల.



- టైలరింగ్ కి కావలసిన వస్తువులను తెలుపుము.  
\* కత్తెర \* ట్రాపు \* హెమింగ్ సూటి \* క్లాత్ \* సెకల్ \* మిషన్ సూటి \* మిషన్ టాయిల్ \* మార్కింగ్ పేన్ (సుద్దుకుడి) \* మిషన్
- ఎదైనా ఒక క్లాత్ ఎలా మడత వేసుకుని కట్టుకొని చూయాలి.  
బ్లాజ్ క్రెసా డ్రెస్ క్రెసా మఱి ఇతర ఏ క్లాత్ తయారా, ముందు క్లాత్ ను నిలువుగా మడత వేసుకొని అక్షంగా మడత వేసుకొనివాలి. తరువాత కాలతలలో కట్ట వేసుకొనివాలి.
- శరీర మోకల లాగా డ్రాయింగ్ వేయవలెను.



- మిషన్ కి ఉపయోగించే వస్తువులు తెలుయి.  
1. మిషన్ సూటి 2. కత్తెర 3. మిషన్ టాయిల్ 4. చారం
- ఎదైనా ఒక కాలతల బ్లాజ్ డ్రాయింగ్ వేయవలెను.



- బ్లాజ్ కుట్టి విధానాన్ని వివరించండి?  
బ్లాజ్ కట్ చేసిన తరువాత బ్యాక్ డాట్స్ వేసుకొని నడుము బెల్ట్ వేయవలెను. అది ప్రకటించే పట్టు క్రంట్ డాట్స్ వేసుకొని క్రాస్ బెల్ట్ అతింబుకొని ఉక్కుల పట్టు కాబోపట్టు వేసుకొని తరువాత ఫ్రంట్ బానిగో భుజాల అవకాలి. తరువాత హ్యాండ్స్ బెయింట్ చేయాలి కాలతల సైజు వేసుకొనివాలి.
- బన్ని డ్రాయింగ్ వేసి కుట్టి విధానాన్ని వివరించండి.  
డ్రాయింగ్ ప్రకారం బన్ని కట్ట వేసుకొని నెట్ సైడు, చయ సైడు గొరంతులు కుట్టాలి. నెట్ మధ్యలో సుంబు నిలువుగా కట్ట వేసి ఉక్కుల పట్టు కాబోపట్టు వేసుకొనివాలి. సైడ్లు వేసుకొని కింద మడత వేసి కుట్టుకొనివాలి.
- ఒక మీటరు కి ఎన్ని సెంటుమీటర్లు? 100 సెంటుమీటర్లు. 1 మీటర్ = 100 సెం.మీ
- టైలరింగ్ కి వాడే వస్తువులు వాటన్ని ఏ రకంగా ఉపయోగిస్తారు.  
1. క్లాత్ - బొన్ని ఎదైనా ఒక డ్రస్సు బ్లాజ్, ఎదైనా కాలత కుట్టుకొని ఉపయోగిస్తారు.  
2. మార్కర్ - ఒక క్లాత్ డ్రాయింగ్ గీయడానికే ఉపయోగిస్తారు.  
3. సెకల్ - క్లాత్ పై గీతల డ్రాయింగ్ గా వేయడానికే, ట్రాపు కాలతల కాలతడానికే,  
4. మిషన్ టాయిల్, టాయిల్ లో వేయడానికే, చారం - సూటి ముఖంగా ఉపయోగిస్తారు.  
5. హెమింగ్ సూటి, బ్లాజ్ హెమింగ్ వకు ఉపయోగిస్తారు.
- మిషన్ కి ఏ విధంగా టాయిల్ వేస్తారు.  
మిషన్ సెటల్ తిసి శుభ్రం చేసి కడితి ప్రతి చొక్కా టాయిల్ వేసుకొనివాలి. ప్రతి రోజు దీనిని చూడాలి.

- ① ಕ್ಷುಲಕಿಂಗ್ ಕಾಪರಿಂಗ್ ವಸ್ತ್ರವು ಲನು ಲಿಲುವುಯು.
  - \* ಕವಿ, ಕವಿ, ಪಾಪಿಂಗ್ ಸುಡಿ, ಪ್ಲಾಟ್, ನಿಕಲ್, ಯುಪ್ ಸುಡಿ, ಯುಪ್ ಆಯಲ್
  - \* ಪಾರ್ಲಮೆನ್ (ಸುಪ್ಲಿ ಮೆಕ್ಲ, ಯುಪ್)
- ② ವಿಡಿನಾ ಹೆ ಪ್ಲಾಟ್ ಲಲಾ ಪೆರಲ ವಿಸುಪುಲ ಕಲಿಂಗ್ ಪಿಯಾಲ.
  - ಪ್ಲಾಟ್ನಿನಾ ಡೆನಿಟಿನಾ ಪಲಿ ಇಲರ್ ವಿ ಪ್ಲಾಟ್ ಲಯನಾ, ಯುಯ ಪ್ಲಾಟ್ನು ಲಿಲುವುಗು ಪೆರಲ ವಿಸುಪಿನಿ ಆರ್ಟಿನಾ ಪೆರಲ ವಿಸುಪಿನಾಲ. ಲ್ಲಾಟ್ ಕಿಲಲಲನು ಕಲಿ ಪಿಯಾಲ.
- ③ ಲಲ ವುಲು ಲಲಗಾ ಡಾಯಂಗ್ ಪಿಯಾಲನು.



- ④ ಯುಪ್ನಿಗೆ ಕುಡಿಯಾಗಿಲಿ ವಸ್ತ್ರವು ಲನು ಲಿಲುವುಯು.
  - 1. ಯುಪ್ನುಡಿ 2. ಕವಿ 3. ಯುಪ್ ಆಯಲ್ 4. ಡಾರಂ.
- ⑤ ವಿಡಿನಾ ಹೆ ಪ್ಲಾಟ್ನು ಡಾಯಂಗ್ ಪಿಯಾಲನು.



- ⑥ ಪ್ಲಾಟ್ ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲ ಪೆರಲನು.
  - ಪ್ಲಾಟ್ ಕಲಿ-ಪಾನಿ ಲ್ಲಾಟ್ ಪ್ಲಾಟ್ ವಿಸುಪಿನಿ ವಡುಯು ಪ್ಲಾಟ್ ಪಿಯಾಲನು. ಅಡಿ ಪುಲಿ ಪ್ಲಾಟ್ (ಕುಡಿಯಾಗಿಲಿ ಪಾನಿ ಪ್ಲಾಟ್ ಅಲಿಯನಿ ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು ವಿಸುಪಿನಾಲ.
- ⑦ ಪನಿ ಡಾಯಂಗ್ ವಿಸು ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
  - ಡಾಯಂಗ್ ಪುಕಾರಂ ಪನಿ ಕುಟ್ಟು ಪಾನಿನಿ ಸೆಟ್ನಿ. ಪುಕಾರಂ ಕಾರಯಲು ಕುಟ್ಟು ಪೆ ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು ಲಿಲುವುಗು ಕುಟ್ಟು ಪಾನಿ ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
- ⑧ ಹೆ ಪುಟ್ಟು ಪನಿ ಪನಿ ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು? 100 ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು. 1 ಪುಟ್ಟು = 100 ಪುಟ್ಟು.
- ⑨ ಕ್ಷುಲಕಿಂಗ್ ಪಾಪಿ ವಸ್ತ್ರವು ಪಾಪಿಂಗ್ ವಿರಂಗಾ ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
  - 1. ಪ್ಲಾಟ್ - ಪಾನಿನಿ ವಿಡಿನಾ ಹೆ ಪ್ಲಾಟ್ ಪ್ಲಾಟ್, ವಿಡಿನಾ ಪಾಲಕ್ ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
  - 2. ಪುಟ್ಟು - ಹೆ ಪ್ಲಾಟ್ ಡಾಯಂಗ್ ಪಿಯಾಲನು ಕುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
  - 3. ಯುಪ್ ಆಯಲ್, ಲಯಂಗ್ ಪಿಯಾಲನು ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು - ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
  - 4. ಪುಟ್ಟು - ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು, ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
  - 5. ಪುಟ್ಟು ಸುಡಿ, ಪ್ಲಾಟ್ ಪಿಯಾಲನು ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
- ⑩ ಯುಪ್ನಿಗೆ ವಿ ಪಿಯಾಲನು ಆಯಲ್ ಪಿಯಾಲನು.
  - 1. ಯುಪ್ನುಡಿ ಪಾನಿ ಪುಟ್ಟು ಪಾನಿನಿ ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.
  - 2. ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು ಪುಟ್ಟು ಪಿಯಾಲನು.



8/10

16

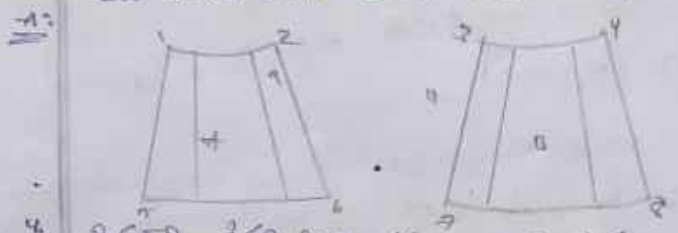
1. ట్రైలరింగ్ కి అవసరమైన వస్తువులను తెలుపుము.

1:1: సెడు ఖాత దుడు ముఖ్య బోన్ ముడు స్కెల్ నాలుగు రత్తెర్ 5, టోపు 6, ఎరువ్ 7, ఎరువ్ డెయిల్ 8, ఎరువ్ సూటి, 9, హేలింగ్ సూటి వది వారం.

2. విద్రుణా స్కె ఖాత ఎలా ముడుత వేసుకుని డ్రాయింగ్ చేయాలి?

1:1: ఖాత క్రూ క్రూ క్రూ ముఖ్య బోన్ ఏ తాలకాకైనా స్కె ఖాత కంపి గుంతుగా ముడుత వేసుకుని తలంగా ముడుత వేసుకోవాలి. ఎరుకు వంతు వీం తాలకాలటా డెసిట్ చేసుకోవాలి.

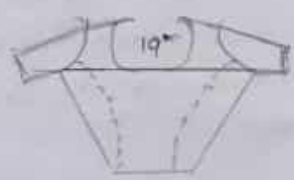
3. డ్రాయింగ్ లుగా డ్రాయింగ్ వేయవలెను.



4. మింగ్ కి డ్రాయింగ్ వేయవలెను.

1:1: సెడు ఎరువ్ సూటి డ్రాయింగ్ ముఖ్య ఎరువ్ డెయిల్ వ్రాయింగ్ వారం.

1:1: విద్రుణా స్కె అంతల ఖాత డ్రాయింగ్ వేయవలెను.



size 128

6 ఖాత రుద్దా ఎక్సామెట్ వేరలవలెను.

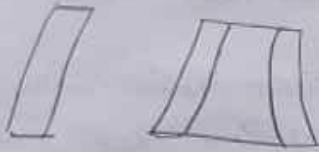
1:1: ఖాత రుద్దా ఎక్సామెట్ ఖాత డ్రాయింగ్ తయారీ బూట్ బుట్ట వేసుకుని వరుసం డిల్.

1) క్రింది వాటికి కావలసిన వస్తువులను తెలుపుము.

- \* కత్తెర \* బోధ \* హియన్ సూతి \* క్లాత్ \* సెట్
- \* టిషన్ సూతి \* టిషన్ రియల్ \* మార్కెటింగ్ (సంస్థలతో)
- \* టిషన్

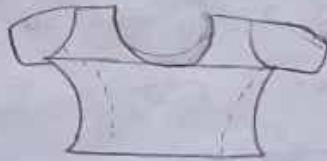
2) ఏదైనా ఒక క్లాత్ ఎలా మరలత వ్యయం కలుగని చేయాలి.  
 టైప్ చేస్తూ దేవీకా మరియు ఇతర ఏ క్లాత్ - టిషన్ మరియు  
 క్లాత్ను నిలుపుతూ మరలత వ్యయం - టిషన్ మరియు  
 తయారీ కొలతలతో కలుగ చేయవాలి.

3) కింది మూడూ ఎలా టెయిల్ చేయవచ్చు.



4) టిషన్ కి టెయిల్ చేయడానికి వస్తువుల జాబితా.

1. టిషన్ సూతి
  2. కత్తెర
  3. టిషన్ రియల్
  4. బారం
- 5) ఏదైనా ఒక కొలతల టైప్ టెయిల్ చేయవచ్చు.

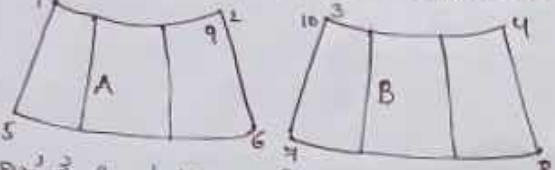


12. ch. Nandini BSC [B7C] :-

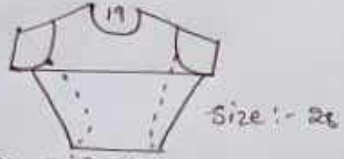
09/10

1. త్రిలరింగ్ కు కావలసిన దాస్తులు తెలుపుము?  
 1. క్లాట్ 2. మార్కుస్ 3. స్క్రెట్ 4. కత్తెర 5. టెప్ప 6. మియస్ 7. డ్రాయిల్ 8. మియస్ సూది  
 9. పాషాన్ సూది 10. దారం

2. విద్రనా ఒక క్లాట్, ఎలా మడత వేసుకొని కట్టే చేయాలి?  
 3. ఖోబ్ కైనా డ్రెస్ కైనా మరే ఏ ఇతర చీర కైనా, ఒక క్లాట్ ని తోసుకొని దాన్ని మందంగా నలుపుగా మడత వేసుకొని మరల అడ్డంగా మడత వేసుకొని చెయ్యాలి.  
 4. ధను ముక్కల 'లంగా' డ్రాయింగ్ వేయవలెను.

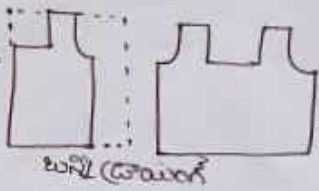


4. మియస్ కి ఉపయోగించే దాస్తులు తెలుపుము.  
 1. మియస్ 2. సూది 3. కత్తెర 4. మియస్ డ్రాయిల్ 5. దారం  
 5. విద్రనా ఒక కొలతల ఖోబ్ డ్రాయింగ్ వేయవలెను.



6. ఖోబ్ కు ఖోబ్ విధానాన్ని వివరించండి.  
 1. ఖోబ్ కట్ చేసిన తరువాత బ్లాక్ దాట్ల వేసుకొని, నడుము బెల్ట్ వేయవలెను. ఆది దుక్కన పట్టి మోత దాట్ల వేసుకొని క్రాస్ బెల్ట్ కూడా అతికించుకొని దుక్కల మట్టి అంటే మట్టి వేసుకొని కొలతలు సరే వేసుకోవాలి. తరువాత బ్లాక్ బయట వేసుకోవాలి. తర్వాత లూస్

7. బస్ట్ డ్రాయింగ్ వేసి కుట్టె విధానాన్ని వివరించండి!  
 1. డ్రాయింగ్ అకారం బున్సికట్ చేసుకొని నెక్ సైడ్ చీల్ సైడ్ గోరెములు కట్టుకోవాలి. నైట్ మట్టిలో సెయిల్ నింపుగా కట్టే మట్టి దుక్కల మట్టి కాటే మట్టి వేసుకోవాలి. ఖోబ్ వేసుకొని తీరు మడతల వేసుకోవాలి.



2. ఒక మెటర్ కు ఎన్ని సెంటీ మెటర్లు?  
 ఒక మెటర్ కు 100 సెంటీ మెటర్లు.  
 9. త్రిలరింగ్ కు వారు వేస్తూవులు, వాటిని ఏ రకంగా ఉపయోగిస్తారు?  
 1. క్లాట్ = దీనిని విద్రనా ఒక డ్రెస్, ఖోబ్, విద్రనా చీర ఖోబ్ కుట్టడానికి ఉపయోగిస్తారు.  
 2. మార్కుస్ = ఒక క్లాట్ డ్రాయింగ్ దానికి ఉపయోగిస్తారు.  
 3. స్క్రెట్ = డ్రాయింగ్ అకారం సైజులకు గా గియరానికి ఉపయోగిస్తారు.  
 4. టెప్ప = దీనిని కొలతల తయారీకి ఉపయోగిస్తారు.  
 5. మియస్ = దీనిని ఎటువంటి డ్రెస్ టాయిస్ కుట్టడానికి ఉపయోగిస్తారు.  
 6. మియస్ సూది = దీనిని మియస్ కు పట్టుకొని ఉపయోగిస్తారు.  
 7. మియస్ డ్రాయిల్ = మియస్ కి డ్రాయిల్ గా ఉపయోగిస్తారు.  
 8. కత్తెర = మియస్ కి కుట్టడానికి ఉపయోగిస్తారు.  
 9. దారం = మియస్ కి కుట్టడానికి ఉపయోగిస్తారు.  
 10. మియస్ సూది విధంగా డ్రాయింగ్ చేస్తారు!  
 1. మియస్ సూది దీన్ని వేస్తూవులు కట్టే మట్టి బ్లాక్ బయట వేసుకోవాలి. తర్వాత లూస్

08  
 10

14

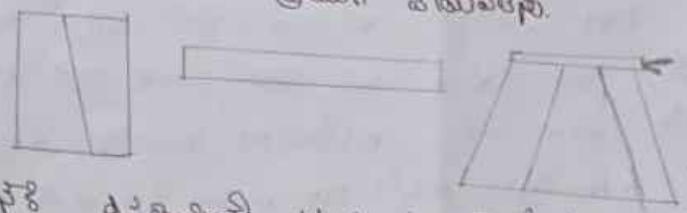
1. క్షరణ వాహిని వస్తువులను తెలుపుము?

A. ఒకటి ఖాతా గుండు మరొకటి బాకీ మరొకటి కేరళ గుండు. కత్తెల  
 8. బొమ్మ 9. బొమ్మ 7. బొమ్మ 8. బొమ్మ సుడి 9. మురింగు  
 సూది. 10. మురింగు.

2. క్షరణ వాహిని వాటి పేర్లు తెలుపుము.

A. క్షరణ వాహిని. క్షరణ వాహిని మరియు క్షరణ వాహిని వాటి పేర్లు తెలుపుము.  
 క్షరణ వాహిని మరియు క్షరణ వాహిని వాటి పేర్లు తెలుపుము.

3. క్షరణ వాహిని వాటి పేర్లు తెలుపుము.



4. క్షరణ వాహిని వస్తువులను తెలుపుము.

- 1. బొమ్మ సూది
- 2. కత్తెల
- 3. బొమ్మ గుండు
- 4. మురింగు.

5. క్షరణ వాహిని వాటి పేర్లు తెలుపుము.



6. క్షరణ వాహిని వాటి పేర్లు తెలుపుము.

A. క్షరణ వాహిని మరియు క్షరణ వాహిని వాటి పేర్లు తెలుపుము.

07  
10

Dr. Lalitha SR  
III<sup>rd</sup> B.com (CA)

15

1. వైలెంట్ కి కనిపించిన యస్తువులను తెల్పుము?

A: 1. ప్లాట్, 2. ముద్రా బుక్, 3. నోట్, 4. కత్తిర, 5. బొప్పి, 6. మిషన్, 7. మిషన్ ఇంజిన్, 8. మిషన్ సూటి, 9. మెయింగ్ సూటి, 10. ఖరం

2. విద్రేనా ఒక ప్లాట్ ఎలా ముద్రా వేసుకుని కట్టించి చెయ్యాలి?

A: ప్లాట్ ద్రేనా ద్రేసకి ఉంచునా మది వి ఇలా 7 కిలీ ఉంచునా ఒక ప్లాట్ ప్రంది నెలవుగా ముద్రా వేసుకుని కట్టించు ముద్రా వేసుకోవాలి. ఇప్పుడు ముద్రా ఎలా కనిపించునో అలా కట్టించుకోవాలి.

3. ఈ ముద్రల లక్షణాలు తెలుపుచేసి తెలుపుచేయండి.



4. మిషన్లో కనిపించునట్లు యస్తువులను తెల్పుము?

A: 1. మిషన్ సూటి, 2. కత్తిర, 3. మిషన్ ఇంజిన్, 4. ఖరం

5. విద్రేనా ఒక కట్టల ప్లాట్ ద్రేసించి తెలుపుచేయండి.



6. ప్లాట్ కట్ట వేధానాన్ని వివరించండి.

A: ప్లాట్ కట్ట వేధానం:-

ప్లాట్ కట్ట చేసిన తర్వాత ఖరం ద్రేస వేసుకొని నలుము బట్టి వేయవలెను. అది పూర్తి ద్రేస తర్వాత వేసుకొని ద్రేస బట్టి కూడా



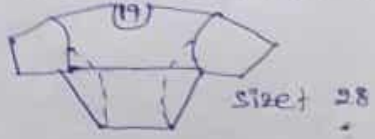
22. M Ramalan B2-C

9  
10

1. క్రిందికి క్రిందికి వస్తువుల పేర్లు:
1. షర్ట్ 2. వాల్వెట్ 3. టీ-షర్ట్ 4. క్రికెట్ 5. టీ-షర్ట్ 6. లాంగ్ 4. డ్రాప్ 5. లాంగ్ 6. లాంగ్
7. డ్రాప్-కాట్ 8. వాల్వెట్
9. షర్ట్ 10. షర్ట్ 11. షర్ట్ 12. షర్ట్

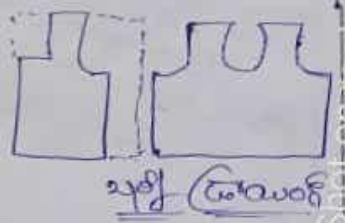


1. షర్ట్-కాట్ 2. క్రికెట్ 3. డ్రాప్-కాట్ 4. వాల్వెట్
5. షర్ట్ 6. షర్ట్ 7. షర్ట్ 8. షర్ట్



6. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి.
1. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి.

7. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి.
1. డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి. డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి. డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి.



8. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి.
9. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి.
10. షర్ట్ డ్రాప్-కాట్ అర్థాన్ని అవలంబించండి.

narzo

10  
10

8

1. క్రిందికి కవలకిన వస్తువులను తేల్చుము?

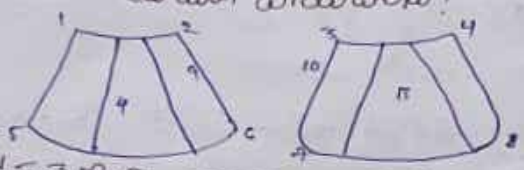
1. క్లెత్ 2. మార్క్ వీస్ 3. స్కెల్ 4. కత్తెర 5. టోప్ 6. మిషన్

7. మిషన్ కవలె 8. మిషన్ సూచి 9. హాయికే సూచి 10. డార్ల.

2. వీక్షణ 25 క్లెత్ ఎలా మడత వేసుకొని కలిపి చీయాల?

బొజ్జెకూ డ్రెస్కూ మల వి కెతర శాస్త్రానా 25 క్లెత్లు తొసుకొని దాన్ని ముందుగా నిలువగా మడత వేసుకొని మరల కిడ్లంగా మడత వేసుకొని కట్ట చీయాల.

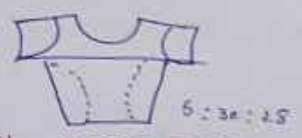
3. ఈ ముక్కల లుగా డోయింకే వేయవలెను?



4. మిషన్కి ఉపయోగించే వస్తువులను తేల్చుము?

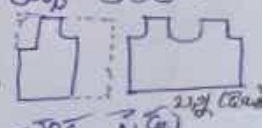
1. మిషన్ సూచి 2. కత్తెర 3. మిషన్ కవలె 4. డార్ల.

5. వీక్షణ 25 కలవల బ్లోజ్ డోయింకే వేయవలెను?



6. బ్లోజ్ కుట్టి విధానాన్ని వివరించండి?

బ్లోజ్ కట్ చీసిన తర్వాత బ్లోజ్ డాట్స్ వేసుకొని నడుము బెల్ట్ వేయవలెను. ఈ పక్కన పట్టి క్లెత్ డాట్స్ వేసుకొని క్రాస్ బెల్ట్ కుడొ ఆతికించుకొని మళ్ళీ పట్టి కాలా పట్టి వేసుకొని తర్వాత క్లెత్ బ్లోజ్ భూజాలె ఆతూల తర్వాత హ్యాండ్ల బాయిస్ వేసుకొనివాలి. తర్వాత లాస్ట్ కలవల ఫైట్ వేసుకొనివాలి.



7. బ్లోజ్ డోయింకే వాసి కుట్టి విధానాన్ని వివరించండి?

డోయింకే డోయింకే బ్లోజ్ కట్ చీసకొని ఫట్ల ఫైట్లు చొక ఫైట్లు గీరొంతుల కట్టికొనివాలి. నెక్ మధ్యలకి సూచి నిలువగా కట్ట చీసి మళ్ళీల పట్టి కాలా పట్టి వేసుకొనివాలి.

10  
10

11

Q1 పైలరింగ్ కి కావల్సిన వస్తువులను తెలుపుము ?  
 A1 బడికి డ్లాట్ , 2 బాకుపేన్ , 3. నీళ్లు 4. బేప్పి 6. యాఫ్స్  
 7. యాఫ్స్ డ్రాయిత్ 8. యాఫ్స్ సూటి 9. హాయిన్ సూటి  
 10. దారం

Q2 పిచ్చి బడి డ్లాట్ ఎలా పొడత వేసాకాని కేటర్ - వేంకటా ?  
 A2 డ్లాట్ కైగా , డ్రాగ్ కైగా మరి ఏ ఇతర సాధనాలైనా బడి డ్లాట్ ఉంది.  
 సులభంగా పొడతవేసాకాని ఉద్దేశంగా పొడత వేసాకానివాలి.  
 ఇప్పుడేం వాస్తం ఏం కావాలంటే అది కట్ వేసాకానివాలి.

Q3 డరం ముక్కల లాగా డ్రాయింగ్ వేసావచ్చు ?



Q4 యాఫ్స్ కి ఉపకరణాలంటే వస్తువులను తెలుపుము ?  
 1. యాఫ్స్ 2. కత్తెరి 3. యాఫ్స్ డ్రాయిత్ 4. దారం 5. సూటి

Q5 డ్లాట్ కుట్టి ఎలా గాన్లు వివరించండి ?  
 డ్లాట్ కట్టే-వేసేనా తరబతే బ్యాక్ డాల్స్ వేసాకాని-సరూమూ తిట్టు  
 వేయవచ్చు. అవి పక్కన పెట్టి ఫ్రంట్ డాల్స్ వేసాకాని డ్రాగ్ డ్లాట్  
 కూడా ఉతేరించుకోని ఉక్కుల పెట్టి , అలా పట్టి వేసాకాని  
 తరబతే ఫ్రంట్ బ్యాక్ భాగాల ఉతేరించాలి. తరువాత  
 వ్యూట్ల డ్రాయింగ్ వేసాకానివాలి. తరబతే లాన్ కాలతల  
 సైడ్ వేసాకానివాలి.

Q6 ఏవైనా బడి కాలతల డ్లాట్ డ్రాయింగ్ వేసావచ్చు ?



9  
10

19

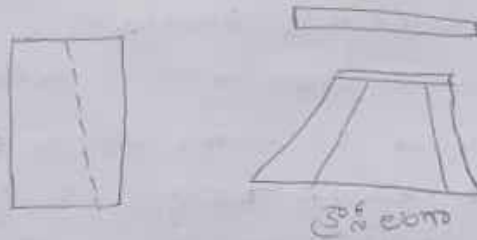
1. ప్లైలెరింగ్ కి కావల్సిన వస్తువులను తిలపుము?

బకటి క్లాజ్ 8. నూర్క్ వెన్ 9. సోలు 10. లోపు 6. యియన్ 7. యియన్  
ఇయల్ 8. యియన్ సూటి 9. మెయిన్ సూటి 10. డారం.

2. విడిదైన బక క్లాజ్ ఎలా తయారై వేసుకుని కంకెర్ చేయాలి?

బ్లూ బక్టేరియా క్రాస్ క్లాజ్ మరియు ఇతర వి నాల్ అక్టేసి బక క్లాజ్ రూతి. నిలువుగా  
మడత వేసుకుని అడ్డంగా మడత వేసుకోవాలి ఇప్పుడు మనం ఏది  
కావాలంటే - అది కట్ చేసుకోవాలి.

3. గురు వలకల లాగా డ్రాయింగ్ వేయవలెను?



4. మీయిక్ కి ఉపయోగించే వస్తువులను తిలపుము

1. మీయిక్ 2. కల్లెర్ 3. మీయిక్ ఇయల్ 4. డారం. 5. సూటి.

5. బ్లౌజ్ కుట్టే విధానాన్ని వివరించండి?

బ్లౌజ్ కుట్టే విధానం అర్థపు అర్థపు బ్యాక్ డాట్ వేసుకుని నడవని బెల్ట్ వేయి  
-వలెను అది పక్కన ఏట్టి (ఫ్రంట్ డాట్) వేసుకుని క్రాస్ బెల్ట్ కుట్టా  
-అతికించుకోని ఉక్కులు ఏట్టి, కాబో ఏట్టి వేసుకున్న అర్థపు (ఫ్రంట్  
బ్యాక్ భాగాలు) అతికించాలి, అర్థపు మోండ్స్ బాయిగ్ చేసుకోవాలి,  
అర్థపు బుగ్ క్రొత్తలు స్ట్రీడ్ వేసుకోవాలి.

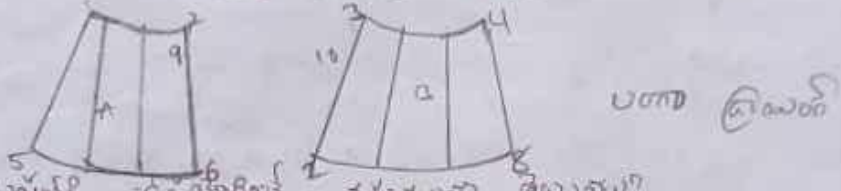
10  
10

20

1. ట్రైబరింగ్ కి తెలియని వస్తువులను తెలుపు?  
A. 1. షాట్ , 2. షాటింగ్ షీట్ , 3. సేకర్ , 4. కత్తెర , 5. పోపు , 6. షాఫ్ట్ , 7. షాఫ్ట్-  
ఊబర్ , 8. షాఫ్ట్ సూతి , 9. షాఫ్ట్ సూతి , 10. దారం.

2. ఏదైనా ఒక షాట్ బలా ముదత వస్తుకుం కట్టిన పేయనల?  
A. షాట్ కైనా ట్రైబ్రింగ్-రియల మల ఏ ఇతర గాతలకి -రియల ఒక షాట్ వుంది నలయనా ముదత వస్తుకుం -రియల ముదత వస్తుకేవాల. ఇప్పుడు వుండు బలా తెలియనిది -రియ -రియ కట్ పేయకేవాల.

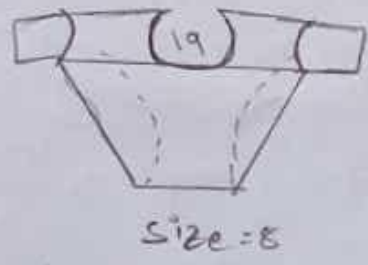
3. ట్రైబరింగ్ లుగా గాబుంది వేయవలెను



4. షాఫ్ట్ కి -షాఫ్ట్ గాబు వస్తువులను తెలుపు?

A. 1. షాఫ్ట్ సూతి , 2. కత్తెర , 3. షాఫ్ట్ ఊబర్ , 4. దారం , 5. షాఫ్ట్  
6. కత్తెర , 7. షాఫ్ట్ కేవల , 8. షాఫ్ట్

5. ఏదైనా ఒక కేవల షాట్ ట్రైబరింగ్ వేయవలెను -



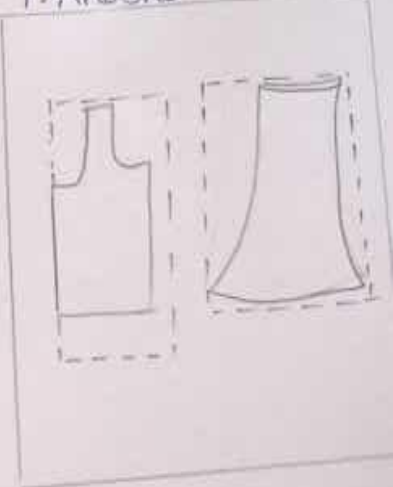
6. షాట్ కుట్టె అధానా అవలంబం.

A. షాట్ కుట్టె అధానా :- షాట్ కట్ చేసిన కట్టె షాట్ దాట్టె వస్తుకుం నడువల చెట్టే వేయవలెను. -రియ వట్టె పట్టె షాట్

P. Anusha

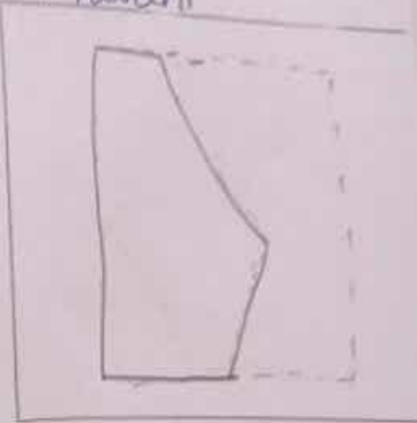
11

70/50



M. Pavani

9528  
~~~~~





M. Ramalakshmi

శ్రీమతి పాపికా వారికి



Y Nanya

πρῶτ εὐχ



K. Ramya



100% Cotton

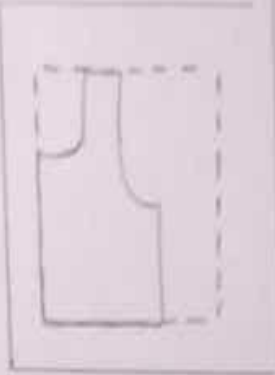
H. Sravani

అడవి బొకెట్



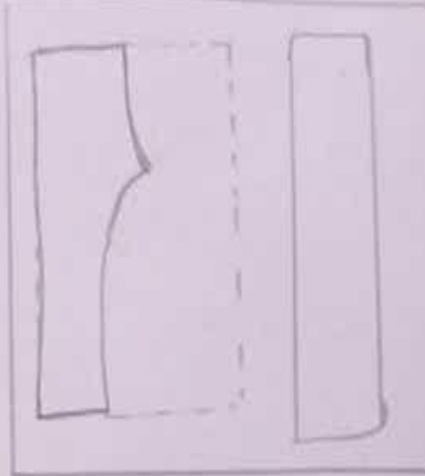
P. Divya

ಪಿಂಚುಕಟ್ಟು



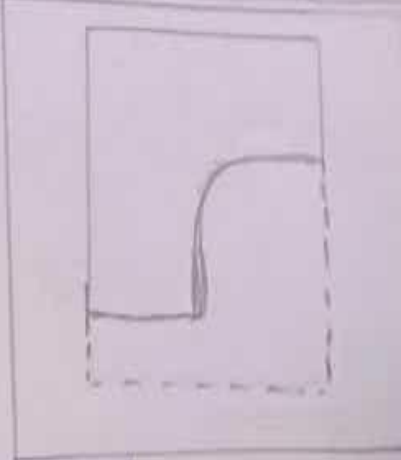
SK. Karishma

पावोल्स



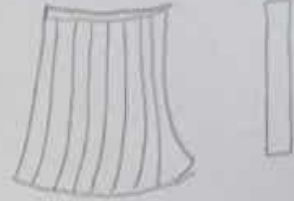
J. Indira

(wawo  
~~~~~



పాపిల్లల లాం (skirt)

N. Anitha





# TAILORING FEED BACK FORM

[Switch account](#)

1.How you satisfied with the variety of topics covered in the course

1. Very satisfied
- 2
- 3
4. Not satisfied

2.Were the course materials and demonstrations clear and easy to understand

1. Yes
- 2 .No

3.How would rate the tailoring madam knowledge and expertise

- 1.Poor
- 2
- 3
- 4.Excellent

4.Did the madam effectively clear all your questions

- 1.Yes
- 2
- 3.No

5.Were timings of the course convenient you

- 1.Yes
- 2.No

6.How you satisfied with overall learning experience

- 1.Poor
- 2
- 3
- 4.Excellent

7.Please provide any suggestions

Your answer

## Tailoring feedback

Questions

Responses

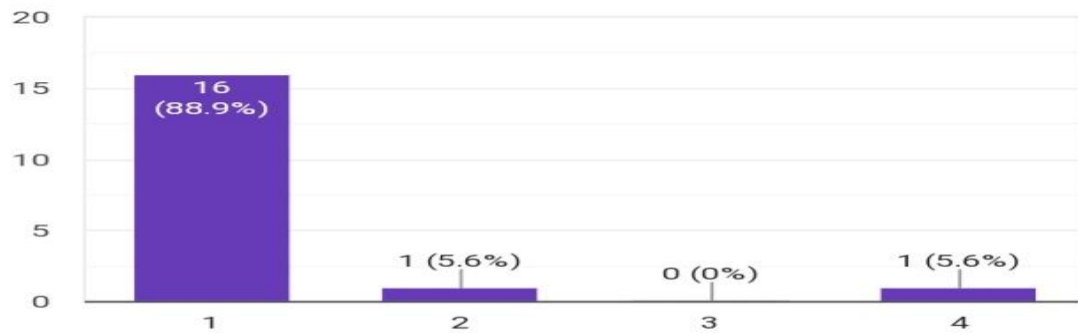
20

Settings

1. How satisfied you are with the variety of topics covered in the course

 Copy

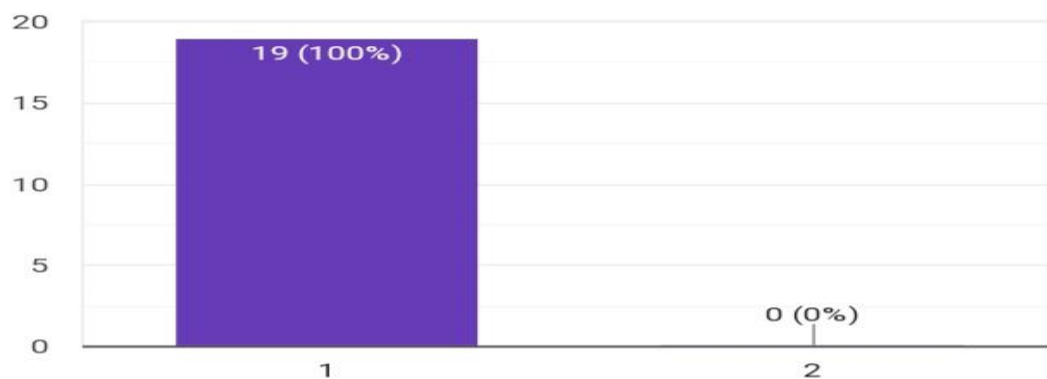
18 responses



2. Were the course materials and demonstrations clear and easy to understand

 Copy

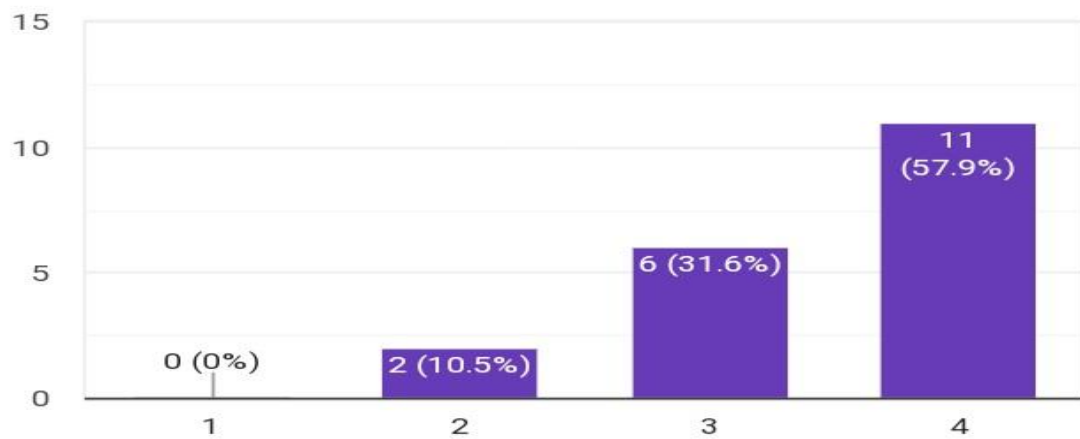
19 responses



### 3. How would you rate the tailoring madam knowledge and expertise



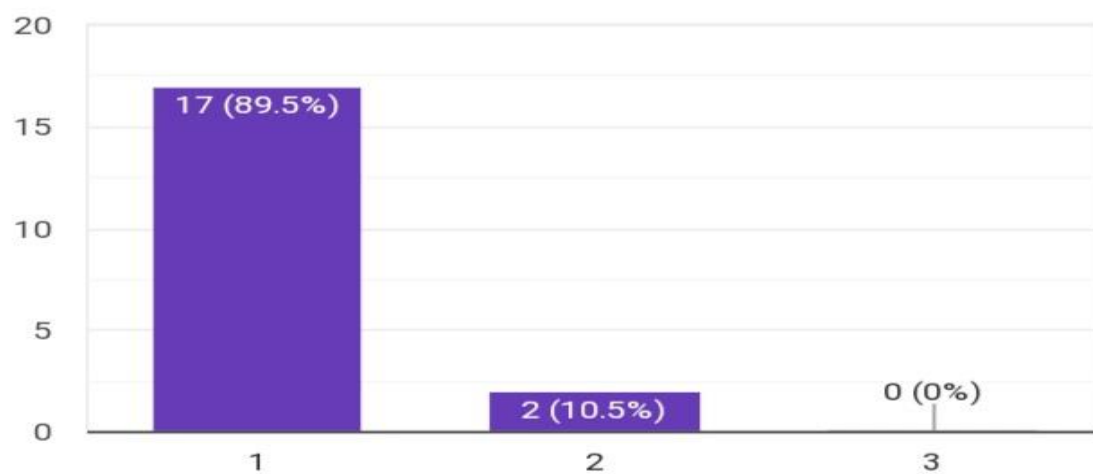
19 responses



### 4. Did the madam effectively clear all your questions



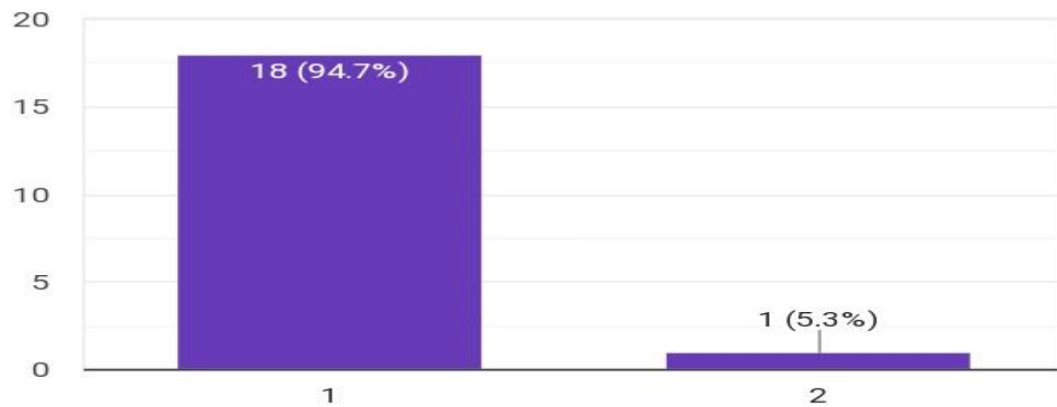
19 responses



### 5. Were timings of the course convenient you



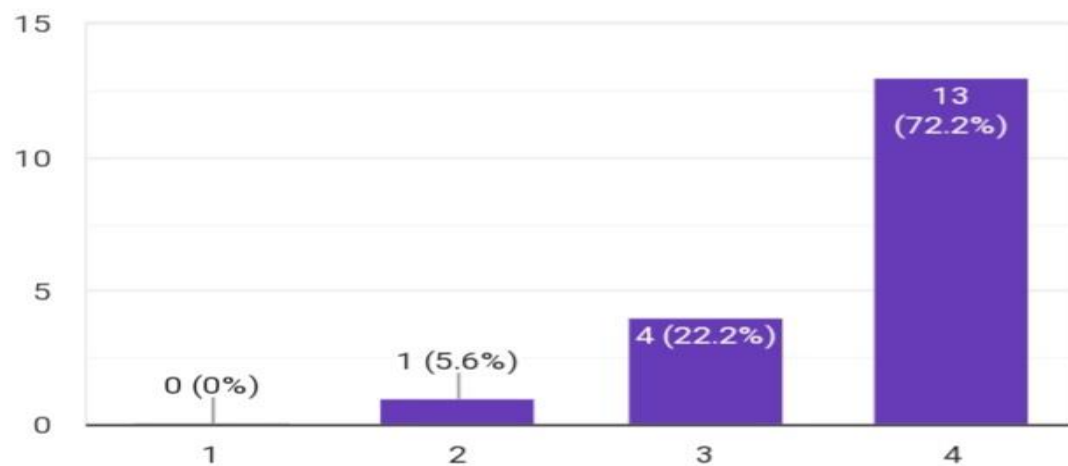
19 responses



### 6. How you satisfied with overall learning experience



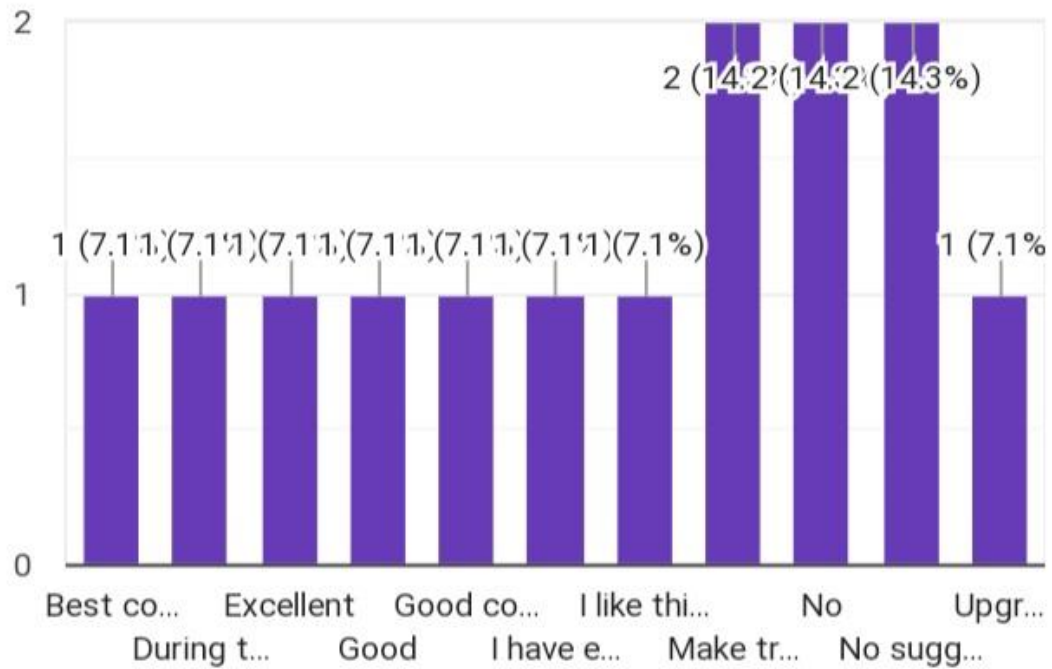
18 responses



## 7. Please provide any suggestions



14 responses



THANK YOU